



SUR LE NET

digital.union@sonapresse.com



@ULTURE WEB...

Musique : Rodzeng certifié " Gstore d'or "

Hans NDONG MEBALE
Libreville/Gabon

C'EST une certification de plus qui vient confirmer la jeune mais déjà riche carrière de l'artiste gabonais Rodzeng. Après avoir décroché une place lors des BET Awards, le rappeur vient de se voir décerner un " Gstore d'or " vendredi dernier, lors de la cérémonie de remise du prix pour l'ensemble des 1 000 ventes de son album Obangam produit par son label Minko Music en août 2021 sur la plateforme de téléchargements de musiques gabonaises www.gstoremusic.com

Lors de cette cérémonie de récompense, l'artiste en a profité pour remercier Gstore Music, son partenaire Airtel Gabon pour l'avoir accompagné dans la promotion de son album aujourd'hui certifié Gstore d'or. Mais, surtout, il " encourage (ses) confrères artistes à faire confiance à la plateforme de téléchargement de musiques gabonaises afin de construire une industrie musicale pérenne et compétitive ".

Pour celui qui considère que " si ce n'est pas un Mong ye Mezala (L'enfant du village), c'est que ce n'est pas le bon ", cette distinction confirme la bonne dynamique sur laquelle surfe pour l'heure



Photo: HNM

Le rappeur Rodzeng a totalisé 1 000 ventes de son album Obangam.

le promoteur du " Bwiti Gang Cypher ".

Dépassant les codes de la vente physique, la vente en ligne permet désormais à de nombreux

artistes de mesurer leurs performances commerciales sur la scène musicale. Dans cette logique, l'artiste Rodzeng est le second artiste gabonais à

franchir le seuil du Gstore d'or après Lord Ekomy Ndong en 2020 avec son double album " Petit mutant dans son coin " et " Toujours autant dans son coin ".

L'actu du web

Par I. M'B.

ART AFRICAIN CONTEMPORAIN : UNE EXPO À PARIS



Photo: DR

Le 28 avril prochain, la maison Bonhams propose une vente aux enchères " Art Moderne & Contemporain Africain ", à Paris. À cette occasion, une vingtaine d'œuvres de la prestigieuse collection Gervanne et Matthias Leridon sera présentée. Le couple a, depuis vingt ans, constitué une importante collection d'art africain contemporain, sélectionnant avec soin les artistes les plus prisés du moment.

NATTES OU TRESSSES : IDENTITÉ AFRICAINE



Photo: DR

Les tresses ou nattes africaines ont aidé les anthropologues à prouver que bon nombre de traditions africaines ont été exportées vers d'autres continents. Les nattes ou tresses sont une technique de coiffure qui consiste à entrelacer des mèches de plus ou moins grosse épaisseur. Il fut un temps où les femmes africaines, loin de détester leurs cheveux crépus, faisaient de la coiffure un exercice de style et très souvent une œuvre d'art. À l'état naturel, les cheveux de type africain présentent la particularité de pouvoir être " sculptés " ou travaillés de manière très élaborée car ils conservent facilement la forme donnée.

MARLÈNE MASURE NOUVELLE PATRONNE DE TIKTOK FRANCE



Photo: DR

Pour TikTok, la recherche aura duré plus de six mois. La filiale française de la célèbre application vidéo a enfin trouvé sa patronne : Marlène Masure a pris ses fonctions de directrice des opérations France et Benelux ce lundi. Elle est directement rattachée à Rich Waterworth, directeur général de TikTok Europe. La nouvelle directrice des opérations a quitté le comité d'organisation de Paris 2024. Elle a travaillé pour Disney France durant plus de dix ans.

COULISSES DES ARTISTES

PROMOTION DE LA MUSIQUE : LES PROPOSITIONS DE L'OISEAU RARE

Rudy HOMBENET ANVINGUI
Libreville/Gabon

Il a plus de 120 000 followers sur sa page Facebook et s'est davantage fait connaître à travers plusieurs de ses compositions musicales dont "Trahison" et "En bandit" qui mettent ses fans d'accord avec son talent. Il, c'est l'artiste "l'Oiseau rare". Il a récemment proposé des pistes de solutions qui pourraient aider et contribuer au progrès de l'industrie musicale gabonaise. Le chanteur fait des suggestions qui pourraient être examinées aussi bien par les acteurs culturels

que le ministère de la Culture. "4 choses nous manquent au " Gabon Moov culture urbaine ", la nuit de la musique, les balafons et des vraies émissions qui mettent les talents de tout le monde en valeur (ça se passe ici)", a-t-il écrit sur sa page.

Conscient de la léthargie dans laquelle est plongé le secteur musical au Gabon, le chanteur voudrait par le biais de ce post contribuer à la relance des activités musicales, au lendemain de la levée des mesures restrictives prises il y a deux ans dans le cadre de la riposte contre la Covid-19. Il faut un ensemble d'actions concrètes

Photo: DR



pour redynamiser l'art local. Que ce message de notre "Oiseau

rare" ne tombe pas dans des oreilles de sourds.